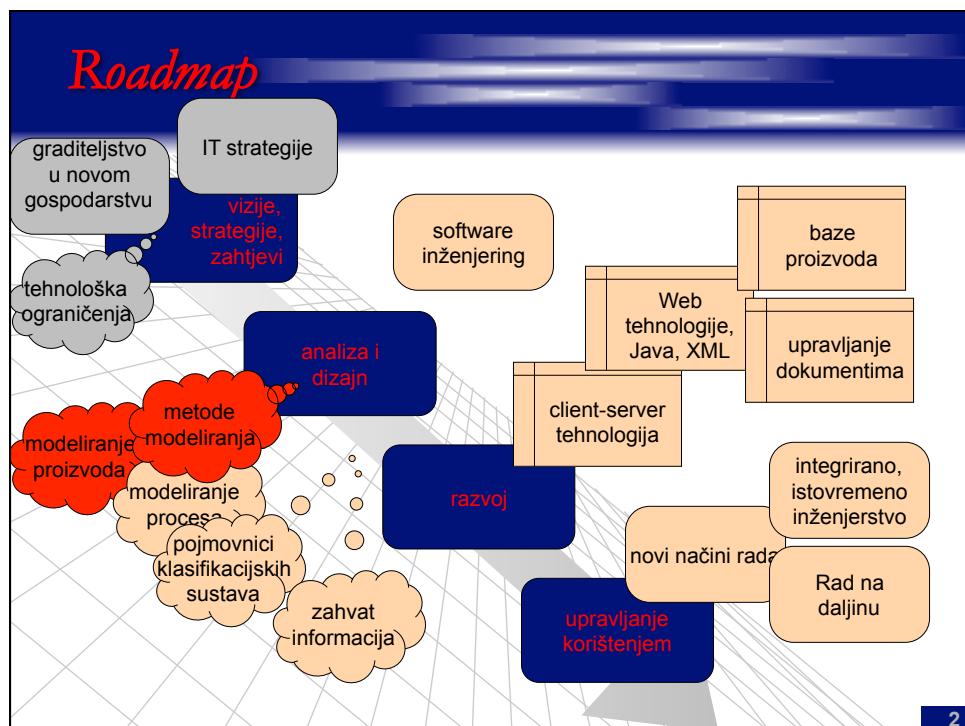


Žiga Turk, Davor Delić

Metode modeliranja i model proizvoda



Uvod

- Modeliranje je ključni korak u kreiranju IT potpore za rješavanje realnih problema
- Potreban je na svim upravljačkim i inženjerskim (uključivo softverskim) razinama
- Temeljna aktivnost ljudskog rješavanja problema

3

Definicija

- model:
 - reprodukcija nečega
 - savršeno: zaslužuje da se imitira
- modeliranje: procesi tijekom kojega se stvaraju modeli
- modeler: osoba koja modelira
- primjeri:
 - model željeznica, model zgrada, model konačnih elemenata

4

Evolucija modela u graditeljstvu

- U graditeljstvu se govori o velikim 3D objektima
- Komunikacija je ključna skupina procesa
- Komunikacija preko crteža
- Počeci:
 - Brunelleschi, 15. stoljeće, crteži u mjerilu
 - Monge, 18. stoljeće, projekcije
- Razmjena crteža: temeljna informacijska "technologija"!
- Crtež je također model

5

Vrste crtačkih programa

- Paint ili foto programi
- Crtački ili ilustratorski programi
- CAD programi
- 2D drafting
- 3D geometrijski dizajn
- 3D profesionalni dizajn
- 4D dizajn i planiranje

6

Paint ili foto programi

- Entitet je pixel
- Prostor je raster
- Bitmap

- PhotoShop
- PaintShop Pro

7

Crtački ili ilustratorski programi

- Entitet je 2D geometrijski element, obično povezan s nekoliko formatirajućih atributa (boja, debljina, šrafura ...)
- Prostor je 2D prostor papira
- Precizan, crtež u mjerilu nije podržan

- PowerPoint, Corel Draw
- Adobe Illustrator

8

CAD programi

- CAD=computer aided drafting/design
- Entitet je 2, 3 ili 4D geometrijski element
- 2D, 3D ili 4D model prostora
- Nekoliko formatirajućih atributa
- Podržana preciznost i pozicioniranje
- Mjerilo i izmjere
- AutoCAD, ArchiCAD

9

CAD drafting programi

- 2D entiteti postavljaju se u 2D crtež
- Jedan "model" – jedna crtež
- AutoSketch

10

CAD: Geometrijske dizajn aplikacije

- 3D geometrijski entiteti (kocka, valjak) postavljaju se u 3D prostor
- 1 model – više mogućih projekcija
- AutoCAD

11

CAD: Specijalističke dizajn aplikacije

- 3D entiteti proizvoda (greda, stup, zid) postavljeni u 3D prostor
- 1 model nekoliko projekcija
- Korisnost iznad obične produkcije crteža
- Architectural Desktop, SOFiCAD, AcadBAU ...

12

CAD: Specijalističke dizajn i planerske aplikacije

- 3D + vrijeme = 4D entiteti
- Postavljeno u 3D prostor s uključenim podacima o planu izvedbe
- Istraživanja se provode na Stanfordu i Strathclyde

13

Naučeno s CAD programima do ranih 1980-ih

- Geometrijske informacije moraju biti standardizirane kako bi ih bilo moguće razmjenjivati
 - Istraživanja standardnih formata za kodiranje geometrije (DXF, IGES ...)
- Geometrijska informacija je nužna ali ne i dovoljna
- Što je s karakteristikama materijala, težinama, E modulima, troškovima, vremenima ugradnje, dobavljačima, izvođačima, itd ... ?
- Veliki interes za modeliranja počinje rasti od sredine 1980-ih

14

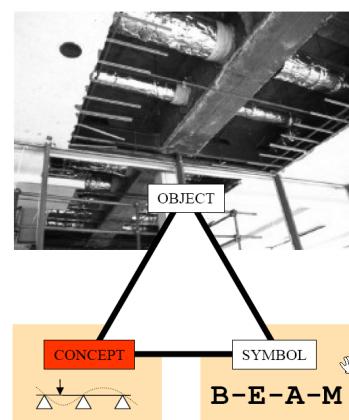
Model vs. crtež ili 3D model

- I crtež i 3D model predstavljaju vrst “apstrakcije realnosti”
- Crtež je specijalni slučaj koji se odnosi samo na oblik i crtež
- Modeliranje bi trebalo biti sveobuhvatnije – više “generičko”

15

Filozofske osnove modeliranja

- Kako shvaćamo svijet oko sebe
- Pojmovni trokut:
- Aristotel
 - stvari
 - riječi
 - iskustva u psihi
- Ogden i Richards:
 - objekt
 - simbol
 - koncept



16

Mentalni modeli

- Kada razmišljamo, kreiramo model situacije u stvarnom svijetu
- Manipuliramo modelom
- Rješavamo problem
- Modeli se mogu predstaviti semantičkim mrežama

17

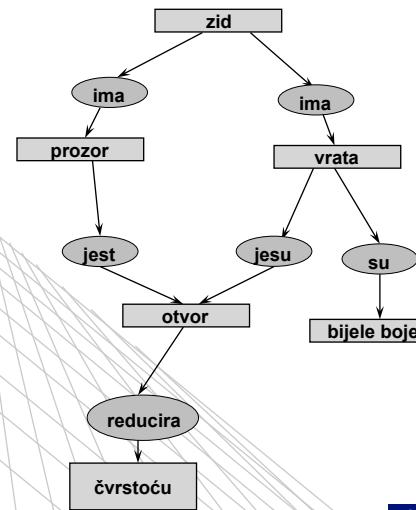
Semantika

- Semantika (grčki semantikos, koji daje znakove, značajan, simptomatičan, od sema, znak)
- aspekti značenja koji su izraženi u jeziku, kodu ili nekom drugom obliku predstavljanja
- Sintaksa: konstrukcija složenih znakova iz jednostavnijih
- Pragmatika: praktična uporaba znakova u svrhu interpretacije pojedinih okolnosti ili konteksta.
- izraz može sadržavati dvije vrste značenja:
 - relaciju koju znak ima prema objektima i objektim situacijama,
 - relaciju koju znak ima u odnosu na druge znakove, napose vrstu mentalnih znakova koji se shvaćaju kao koncepti

18

Semanitčke mreže

- čvorovi: koncept
- lukovi: relacije između koncepata



19

Seljenje semantičkih mreža na računala

- Računalni programi moraju biti dovoljno dobri za rješavanje raznih situacija
- Pojedinačne instance
 - mapiranje stvarnog problema 1:1
 - "ovaj zid je u toj sobi"
- generički koncepti
 - jedan generički koncept pokriva nekoliko problema u stvarnom svijetu:
 - "zidovi općenito"

20

Životni ciklus modela

■ Kreiranje

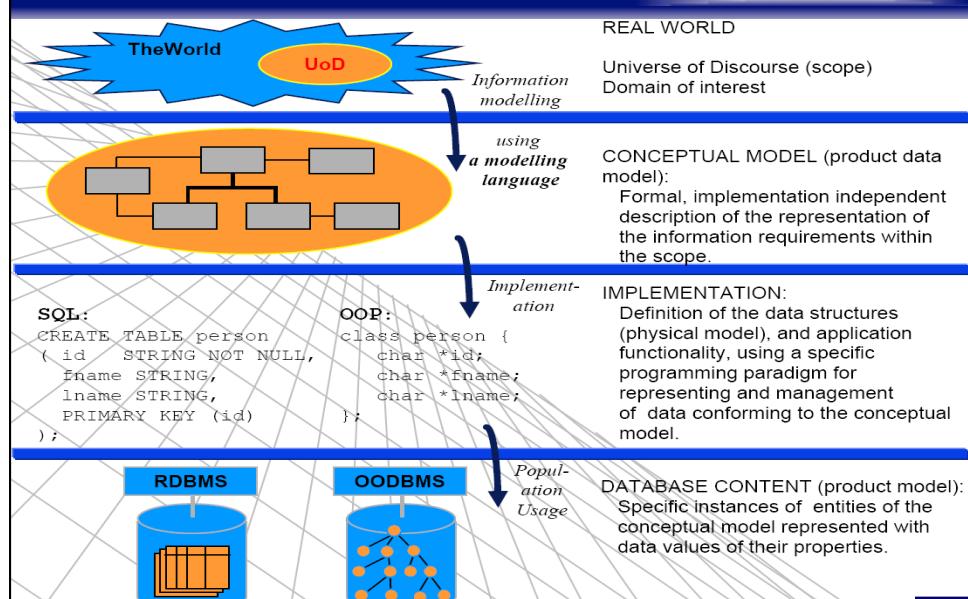
- Promatranje stvarnog svijeta
- Kreiranje sheme baze podataka
- Implementacija baze podataka i softwarea

■ Korištenje

- Mapiranje jedinstvene situacije u shemu baze podataka
- Punjenje baze s podacima
- Manipulacija, analiza i sinteza modela

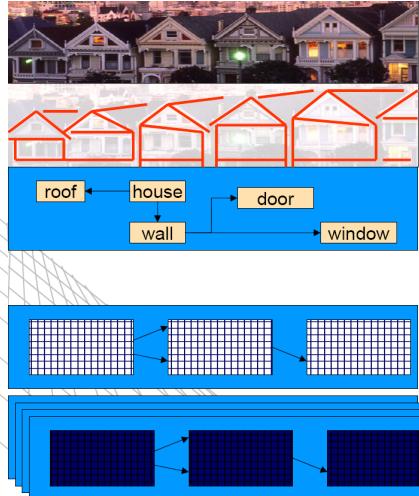
21

Ilustracija



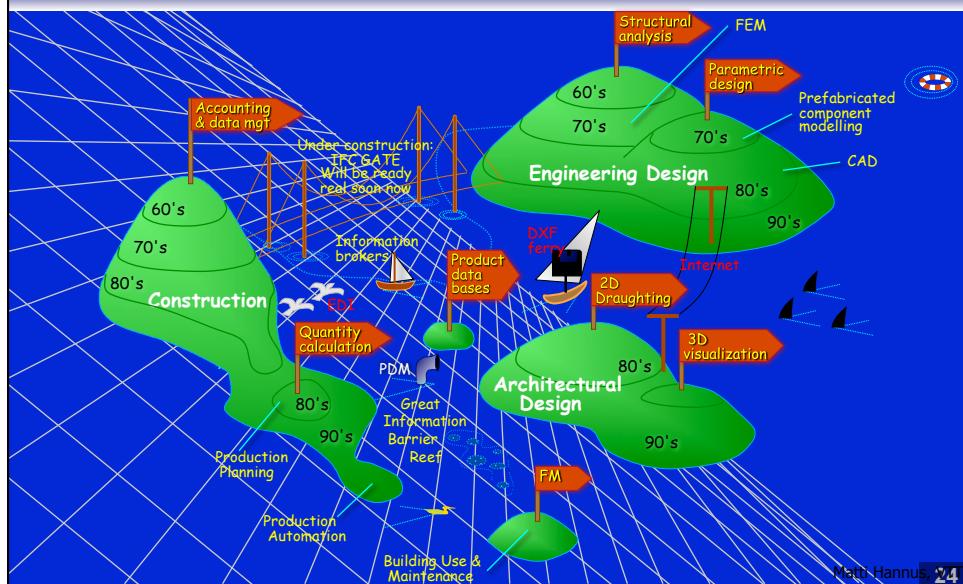
Razine modela

- Stvarni svijet
- Konceptualizacija
- Semantičke mreže
-
- Shematisirani model
- Podatkovni model



23

Kako premostiti otoke automatizacije?

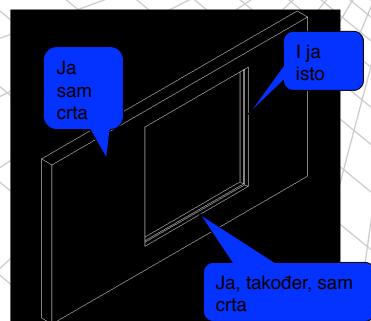


Matti Hannus, 24

Strukturirano vs. nestrukturirano

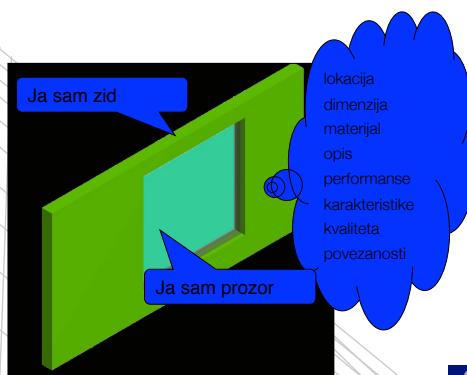
tradicionalno

- nestrukturirano
- niskorazinska semantika
- temeljeno na dokumentima
- sekvensijalni rad



svremeno

- strukturirano
- visokorazinska semantika
- distribuirani, koordinirani timski rad



25

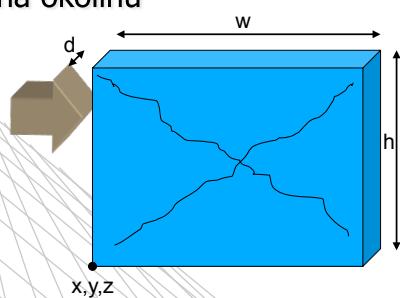
Forma, funkcija, model ponašanja – ostavština Aristotela

- Proizvodi ili njihovi dijelovi imaju:

- formu ili strukturu
- funkciju ... namjenu kojoj služe
- ponašanje ... Kako reagiraju na okolinu

- Primjer zida:

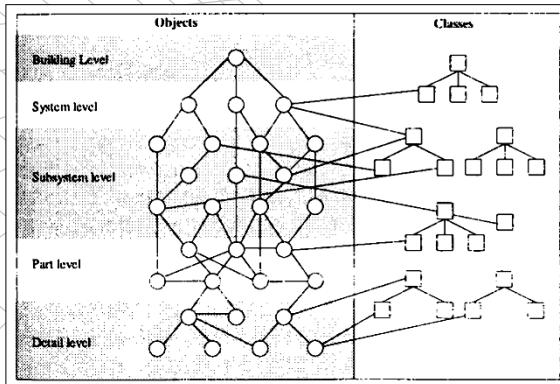
- forma: x,y,z,w,d,h
- funkcija: nosivi teret, toplinska i zvučna izolacija
- ponašanje ...



26

RATAS

- Razvijen na VTT u kasnim 80tim
- Predefinira dekompoziciju proizvoda:

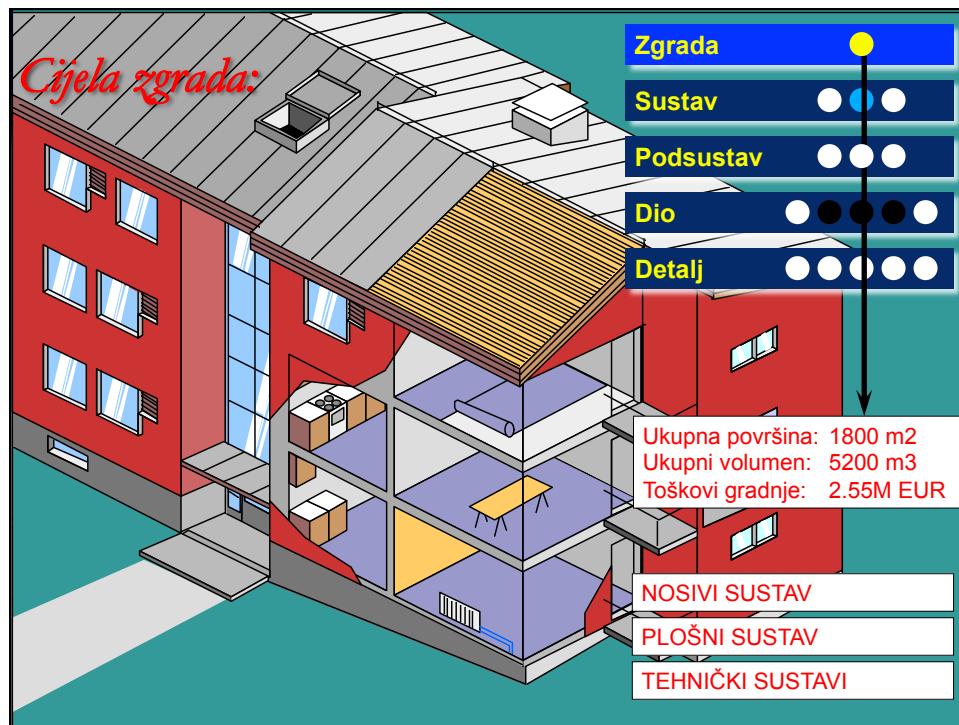


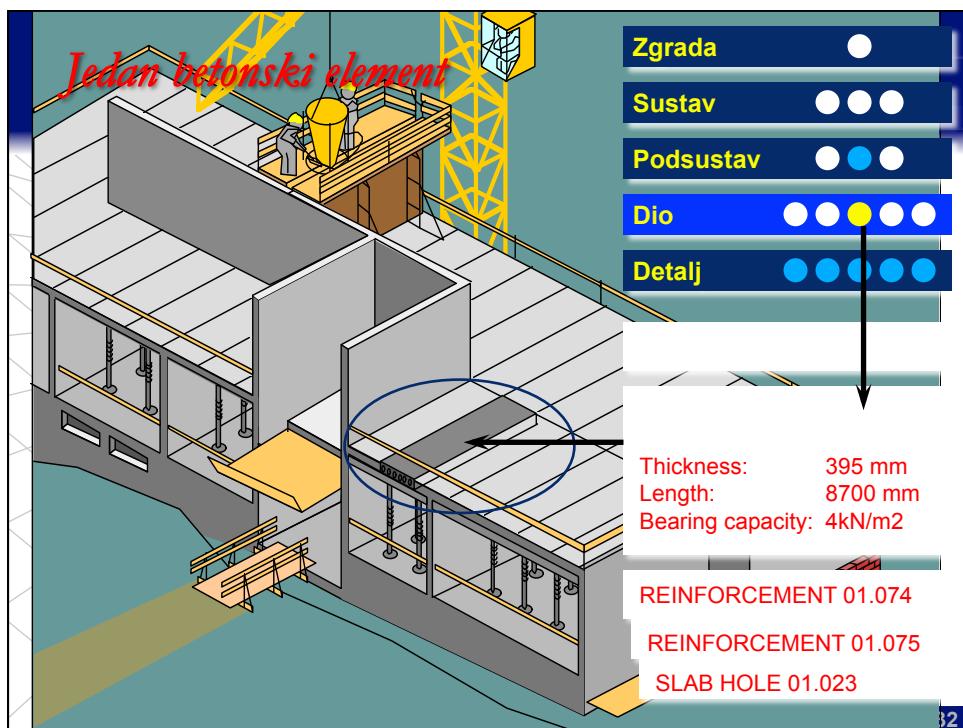
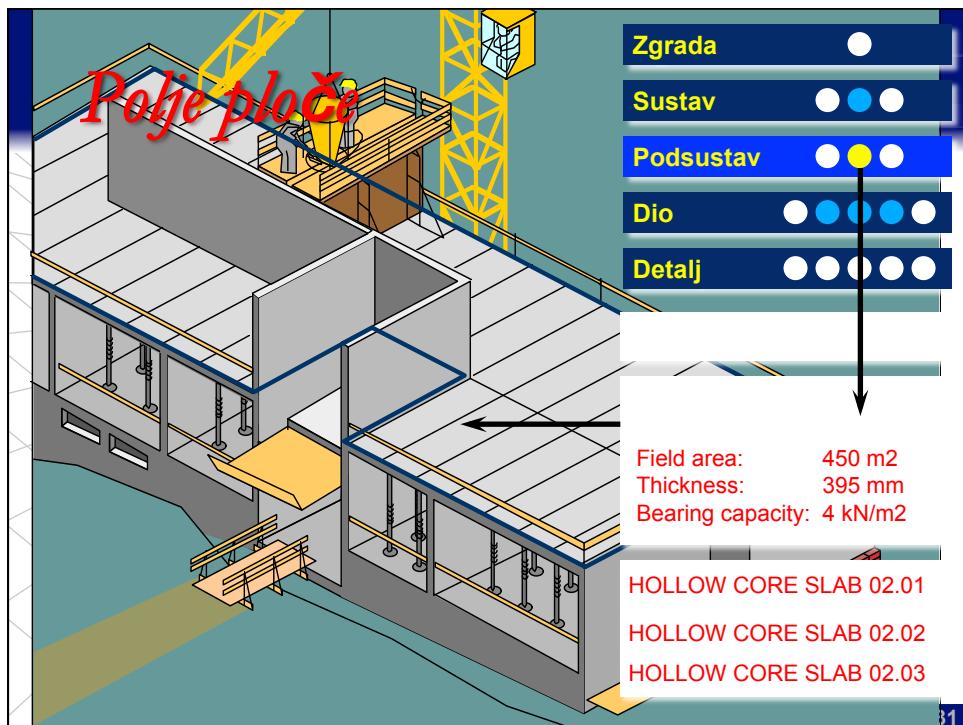
27

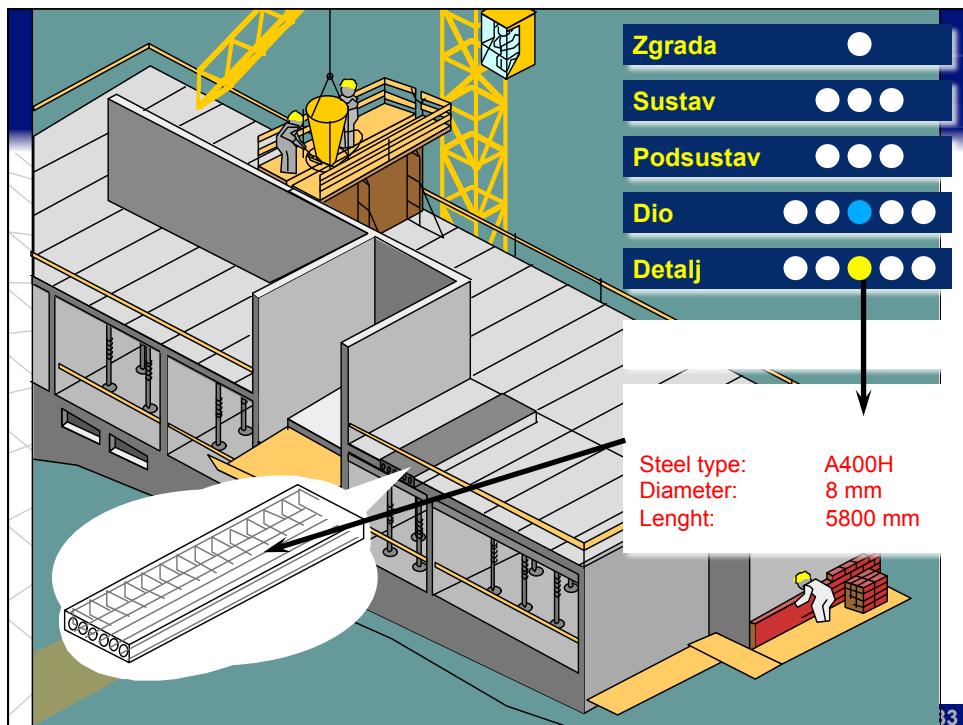
Ratas razine detalja



28



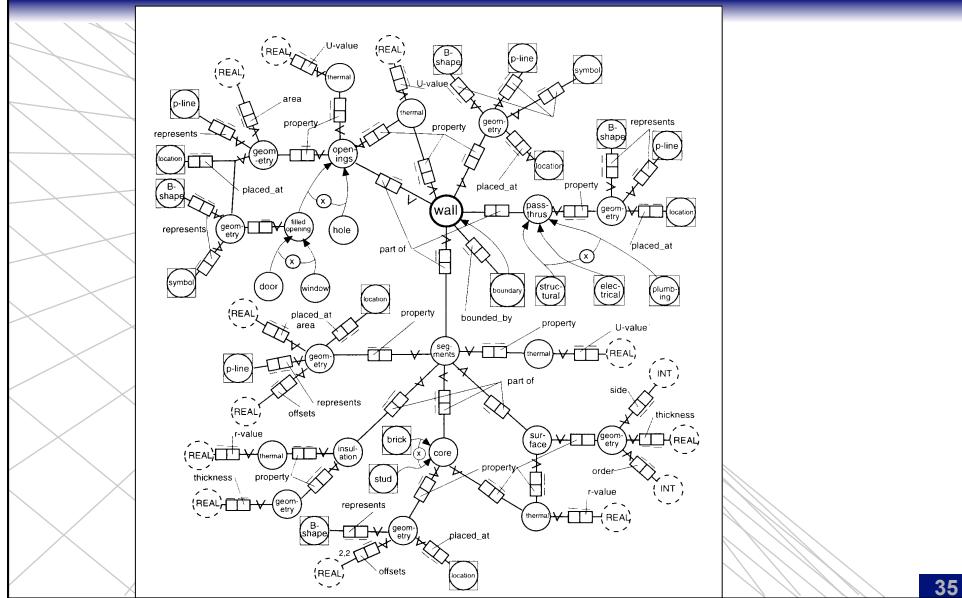




Konceptualno modeliranje proizvoda

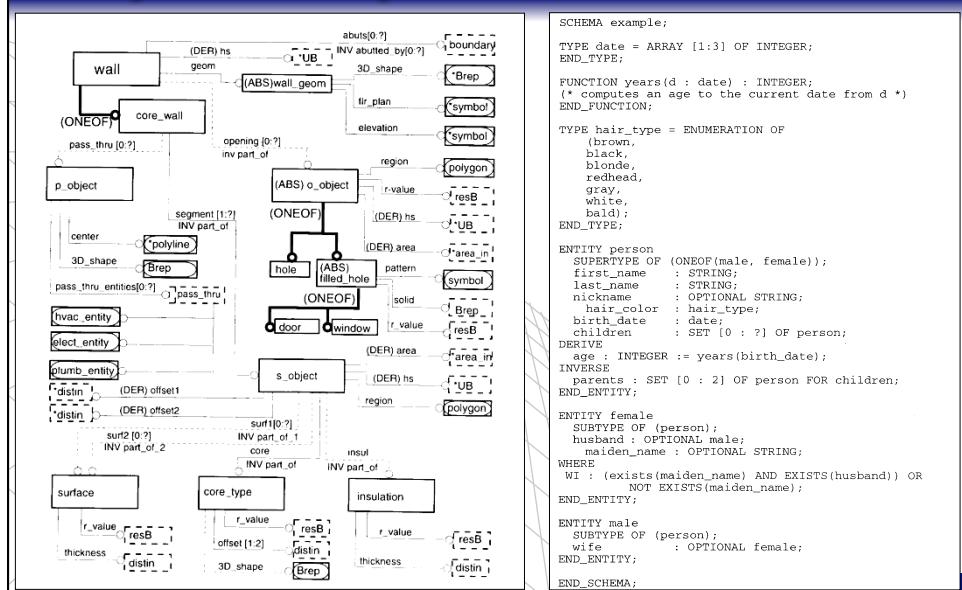
- NIAM
- ISO 10303 Express, Express-g
- UML
- XML Schema
- RDF Schema
- DAML/OIL, OWL, OWL-S
- ACL/KIF, KL1 family
- ???
- ... čvorovi i lukovi

1980: koncept zida (NIAM)



35

Zid 1990. u Express-G, Express



Zid 2000. u XML

```
...
<Wall id="EoWall02">
<Properties>
<name>EoWall02</name>
<description>Wall instance based on the
Engineering Ontology Definitions.</description>
<material ref="EoMaterial01" />
<crossSectionType>rectangle</crossSectionType>
<crossSectionParameters>
<parameter unit="{m}">0.3</parameter>
<parameter unit="{m}">0.3</parameter>
</crossSectionParameters>
<length unit="{m}">2.8</length>
</Properties>
</Wall>
...
```

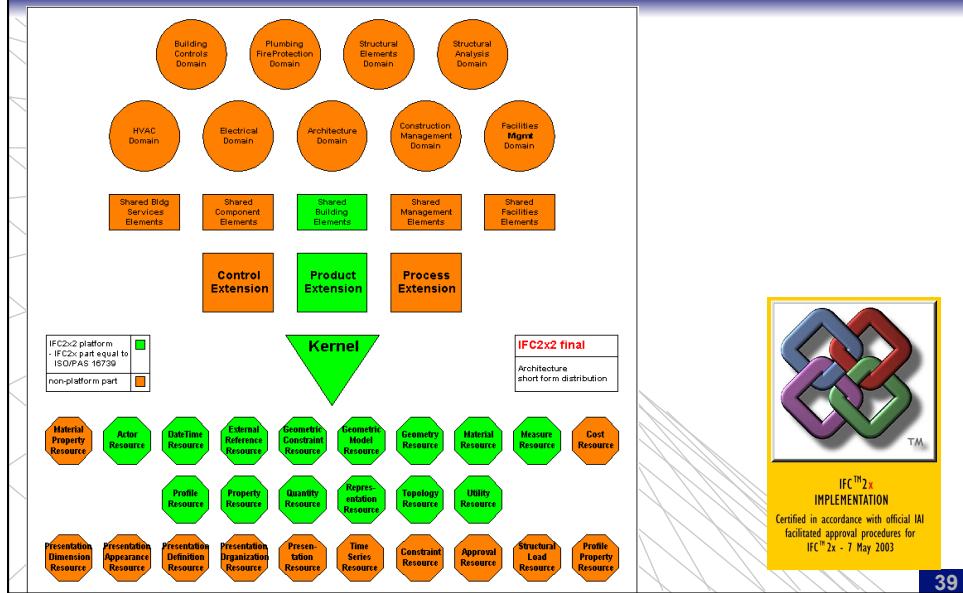
37

Današnje stanje standardizacije

- ISO DPAS 12006-2
 - Classification System
- ISO 10303 STEP
 - Standard for the Exchange of Product Data
 - 10^3 classes
 - automotive, aerospace, shipbuilding
- ISO PAS 16739 IFC 2.x
 - Industry Foundation Classes
 - 10^3 classes
 - AEC

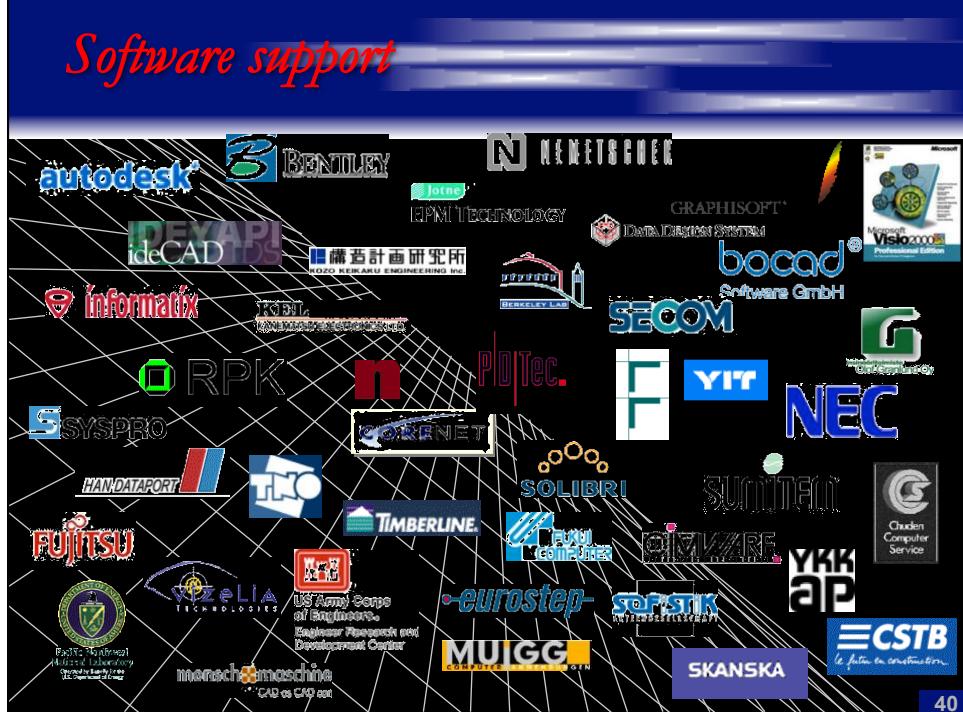
38

Današnje stanje standardizacije



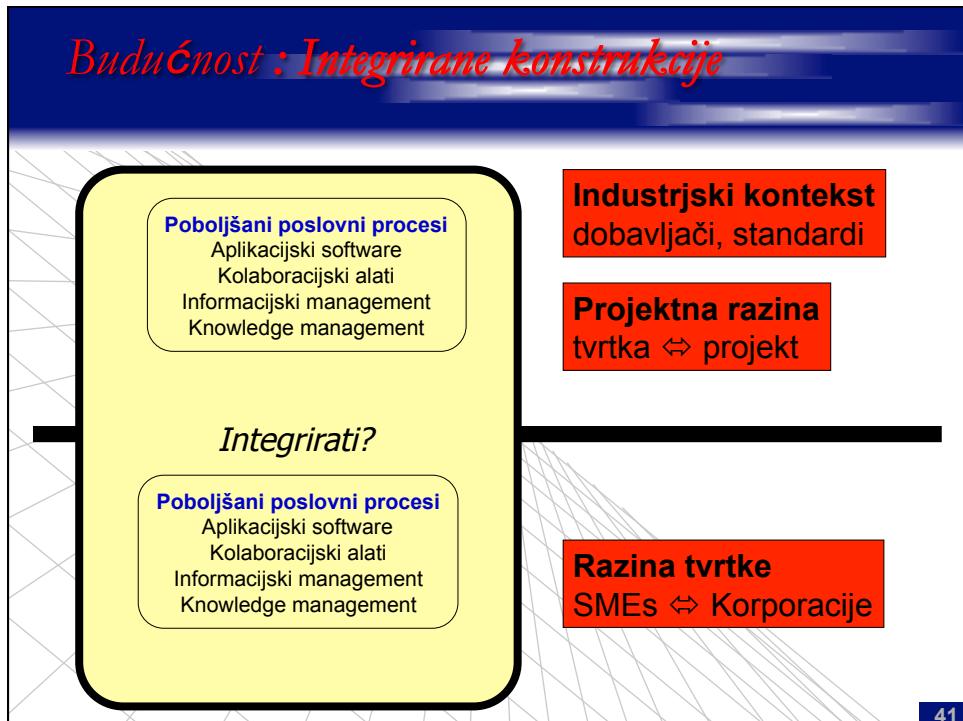
39

Software support



40

Budućnost : Integrirane konstrukcije



41

eConstruction Framework

Razine promjena

- Utjecaji
- Poslovni procesi
- ICT rješenje
- ICT pokretači

**Postići do
2020**

Izvor: FW5 - ROADCON Roadmap Project (2003)

42

eConstruction Framework ICT-vezani trendovi

■ Utjecaji

- održivost
- pokrivenost
- globalizacija

✓ = Ključni trend

■ Poslovni procesi

- industrijalizacija
- Orijentiranost prema uslugama
- **Ponovljiva upotreba znanja ✓**
- Pokretači performanse

Izvor: FW5 - ROADCON Roadmap Project (2003)

43

eConstruction Framework ICT- vezani trendovi

■ ICT rješenja

- Kolaboracija
- Poboljšane funkcionalnosti
- **Temeljeno na modelima ✓**
- **Dijeljenje informacija ✓**
- **Objektno orijentirani sustavi ✓**
- Fleksibilnost

✓ = Ključni trend

■ ICT pokretači

- **Otvoreni standardi ✓**
- **Web-temeljeni sustavi ✓**
- Generički alati

Izvor: FW5 - ROADCON Roadmap Project (2003)

44